

季刊誌「SIGNS in Japan」
の出版事業
(社)全日本屋外広告業団体連合会



SIGNS in JAPANは、1960年に創刊された当会の機関誌を月刊タブロイド紙と季刊専門誌に分離、充実させる方針のもと、「サインの理論と実務」を編集指針として1976年に誕生した。当初、B5判116ページでスタートし、1988年第50号よりA4判に紙面を拡大、1993年より全ページのカラー化が進行中である。この間、第1号から表紙及びTOWNS & SIGNSを担当している鎌田経世氏をはじめとする編集スタッフ、多くの寄稿者・購読者に支えられて今日に至っており、特に屋外広告業者と広告行政担当者のサインに関する意識改革には、多少の寄与が出来たのではないと思われる。継続は力なりという、この受賞を機に、本誌の一層の充実を期すと共に、19年間の蓄積の中から、次代に伝えたいものを単行本として普及させること等も考えたい。



AWARD 1995

SDA賞入選作品一覧

サインデザイン大賞＝通商産業大臣賞

■広島アストラムライン総合デザイン計画（広島市）

●(株)デザイン総研広島／山田晃三 1(株)デザイン総研広島／山田晃三 2(株)デザイン総研広島／唐澤龍児・寺戸毅・池崎英正・石井公子・北野裕子 4. 大昌工芸、新潟鉄工所、三菱重工業 5. 広島高速交通(株)

SDA特別賞＝(財)日本産業デザイン振興会会長賞

■「陶板開発によるサイン表現拡大への業績」— 大塚オーミ陶業株式会社

長年にわたる独自の研究開発により、世界ではじめて陶板によるフルカラー表現に成功。カラー陶板の特性を生かして、サイン、名画の複製やモニュメント、建築の表層材など多角的に拓き、サイン分野での表現力を著しく拡大した功績に対して。

■季刊誌「SIGNS in Japan」の出版事業 — (社)全日本屋外広告業団体連合会

19年の長きにわたり、サインに関する海外、国内の様々な問題や情報を提供し、サインデザインの啓蒙と向上に貢献、サイン業界に対してサインの認識を広げた功績は高く評価される。

サインデザイン優秀賞

【A-1類】

■国立科学博物館シロナガスクジラ（東京都台東区）

●(株)アートアンドサイエンス／大館洋一 1(株)アートアンドサイエンス 2. 円尾博美 3.(株)アイ・エヌ・エー 4. 前田屋外美術(株) 5. 国立科学博物館

【A-2類】

■八代広域消防本部（熊本県八代市）

●(株)廣村デザイン事務所／廣村正彰 1. 廣村正彰 2. 廣村正彰・相澤信彦 4.(株)日本交通広告社 5. 八代広域行政組合

【A-3類】

■金田町日王山自然公園（福岡県金田町）

●(株)ジーエー・タップ環境デザイン室 1.(株)ジーエー・タップ／定村俊満、佐藤優 2.(株)ジーエー・タップ／廣谷勝人・早田真 4. 荒木建設、荒木工務店、(有)イケコー、(有)大島文組、(有)竹宗電気商会、(有)田村重機、東銅橋梁(株) 5. 金田町

【B-2類】

■新大阪第2森ビルサイン計画（大阪市淀川区）

●黎デザイン(株)／佐々木幸宏 1. 清水建設／百々真二郎、黎デザイン(株)／赤瀬達三 2. 黎デザイン(株)／佐々木幸宏・磯野岳夫 4. 清水建設大阪支店 5. 森ビル産業

【C-1類】

■JR東海保守用車カラーデザイン

●黎デザイン(株)／片倉保夫 1. 黎デザイン(株)／赤瀬達三・片倉保夫 2. 黎デザイン(株)／鈴木伸美・若松洋 5. 東海旅客鉄道(株)

サインデザイン準優秀賞

【A-1類】

■日吉町ダムビジターセンター（京都府船井郡日吉町）

●(株)廣村デザイン事務所／廣村正彰 1.(株)廣村デザイン事務所／廣村正彰 2.(株)廣村デザイン事務所／廣村正彰・相澤信彦 5. 水資源開発公団

【A-2類】

■関空へアクセス（大阪府）

●(株)ストロイエ／武山良三 1.(株)ストロイエ／武山良三 2.(株)ストロイエ／石黒一秀・大内弘子 3.(株)南海廣告社 4.(株)南海廣告社、日本サイン(株) 5. 南海電気鉄道(株)

【A-3類】

■東京都臨海副都心清掃工場〈有明清掃工場〉（東京都江東区）

●(株)竹中工務店／十日市昭二 1. 共立女子大学／長倉康彦 2. 東京都立大学／小林克弘、(株)竹中工務店／十日市昭二 4.(株)竹中工務店設計部 5. 東京都清掃局

【B-1類】

■コカ・コーラ銀座ネオン塔（東京都中央区）

●富士電工(株)／浦口源二 1. 富士電工(株) 2.(株)クリエイターズグループMAC 4. 富士電工(株) 5. 日本コカ・コーラ(株)、東京コカ・コーラ(株)

【B-2類】

■ウェスティンホテル東京（東京都目黒区）

●(株)丹青サインデザイン研究所／斎藤明男 1.(株)丹青サインデザイン研究所／斎藤明男 2.(株)丹青サインデザイン研究所／金田享子・福本忍、(株)久米設計 4.(株)丹青社 5.(株)サッポロホテルエンタープライズ

【C-1類】

■豊の国情報ライブラリーインフォメーションマシン（大分県大分市）

●(株)GKグラフィックス／久田邦夫 1. 磯崎新アトリエ、GK設計／田中一雄・杉下哲、GKグラフィックス／横田保生 2. 久田邦夫、五十嵐聡、牧野正樹、大矢英俊 4. 日本ファイリング、ヤマハ、スズオカ、NEC環境エンジニアリング、ソアシステム、品川アートプロ、プラス工芸 5. 大分県

サインデザイン奨励賞

【A-1類】

■モモンシティ星田「ヴェルデコート」「ヴェルディヒル」サイン計画（大阪府交野市）

●(株)モニュマンジャポノ／西村昭夫 1. 太田幸夫 2. 宮崎武彦 3. 表示灯(株)東京サインセンター 4.(株)モニュマンジャポノ 5. 積水ハウス(株)

【A-2類】

■石川県済生会金沢病院サイン計画（石川県金沢市）

●(株)メイバン／榎守俊和 1. 島津環境グラフィックス(有) 2. 島津勝弘、宇多健人 4.(株)メイバン 5. 石川県済生会金沢病院

■豊の国情報ライブラリーサインシステム計画（大分県大分市）

●(株)GKグラフィックス／久田邦夫 1. 磯崎新アトリエ、GK設計／田中一雄・杉下哲、GKグラフィックス／横田保生 2. 久田邦夫、五十嵐聡、牧野正樹、大矢英俊 4. 金剛、日本ファイリング、ヤマハ、スズオカ、品川アートプロ、熊沢印刷工芸、プラス工芸 5. 大分県

【A-3類】

■城跡を偲ぶやすらぎの水辺— 番傘シェルター（徳島市）

●(株)環ヴィトーム／榎本幸実 1. 脇百太郎 2. 榎本幸実 3.(株)環ヴィトーム 4. 太陽工業(株) 5. 徳島市公園緑地課

【B-1類】

■トラベルジャーナル旅行専門学校サイン計画（東京都中野区）

●(株)モニュマンジャポノ／西村昭夫 1. 太田幸夫 2. 宮崎武彦 3. 戸田建設(株)東京支店 4.(株)モニュマンジャポノ 5. 学校法人トラベルジャーナル旅行専門学校

■本所GICビルのためのモニュメント（東京都墨田区）

●凸版印刷(株)／伊藤尚史 1. 凸版印刷(株)／伊藤尚史 2. 伊藤尚史 4. エー・アイ・エム(株) 5. 凸版印刷(株)

【B-2類】

■新宿アイランド・サイン計画（東京都新宿区）

●日本設計(株)／六鹿正治 1. 日本設計(株)／六鹿正治・武田信寛・上口泰位・早崎清見 2. 丹青サインデザイン研究所／斎藤明男・大坂他加志・高橋賢治・笹山賀司・高橋一郎・陣川信昭 4. 丹青社 5. 住宅・都市整備公団

【B-3類】

■ザ・ビッグ「山口・大内店」(山口市)

●(株)エクサス 1.(株)エクサス 2.(株)エクサス 5.(株)みどり

■渋谷ParcoパートIIIフロア記名サイン（東京都渋谷区）

●(有)トレスアミーゴス／川原経義 1.(株)バルコスペースプロダクト局 2.(有)トレスアミーゴス 4.(株)バルコプロモーション 5.(株)バルコ

【C-1類】

■Dream Tree（東京都渋谷区）

●(株)小林工芸社／水野谷松美 1.(株)小林工芸社 2.(株)小林工芸社 3.(株)電通 4.(株)小林工芸社 5. テレビ朝日・恵比寿ガーデンプレイス(株)

【C-2類】

■Parcoクリスマス演出計画（東京都渋谷区）

●(有)トレスアミーゴス／川原経義 1.(株)バルコプロモーション 2.(有)トレスアミーゴス 5.(株)バルコ

入選

【A-1類】

■サレジオ学院サイン計画（横浜市港北区）

●(株)テイ・グラバー／朝永徹一 1.(株)日本設計、(株)テイ・グラバー 2.(株)テイ・グラバー 3.(株)広信 4.(株)テイ・グラバー 5. 東急建設(株)

■臼杵市歴史の道案内サイン（大分県臼杵市）

●(株)岡村製作所／浅野正純 1.(株)岡村製作所／浅野正純 2.(社)民間活力開発機構 4.(株)岡村製作所施設環境営業部 5. 臼杵市役所都市計画課

■県立第二工業高校モニュメント（宮城県仙台市）

●(株)近代造形／奥山満世 1.(株)近代造形／新田江里子 2. 松永勉 3. 池田建設(株) 4.(株)近代造形、松永勉 5. 宮城県